

# THE WANDERER



Chorégraphe : Dennis PETERSON - Mars 2001

PARTNER Dance : 40 temps

Position : côte à côte

Niveau : débutant

Musique : Leaving Louisiana in the broad daylight - OAK RIDGE BOYS - BPM 95

He's back and I'm blue - The Desert Rose Band - BPM 100

**The wanderer - Eddie RABBITT - BPM 119**

Just one kiss - EXILE - BPM 123

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## WEAVE LEFT AND RIGHT

- 1.2 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 3.4 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
- 7.8 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D

## FOUR SHUFFLE STEPS

- 1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
- 3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 5&6 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
- 7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

## STEP PIVOTS, TRIPLE STEP RUN

- 1.2 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 3.4 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 5.6 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
- 7.8 1 pas PG avant - TAP PD à côté du PG

## HEEL, HOOK, HEEL, STEP, HEEL SWIVELS

- 1.2 TOUCH talon D devant - HOOK talon D devant cheville G
- 3.4 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
- 5.6 SWIVEL des talons vers G ↙ - revenir talon au centre ↓
- 7.8 SWIVEL des talons vers G ↙ - revenir talon au centre ↓

## GRAPEVINE LEFT, KICK BALL CHANGE, DOUBLE STOMP

- 1.2.3 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 4 TOUCH PD à côté du PG
- 5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - BALL PD à côté du PG - 1 pas PG à côté du PD
- 7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PD